Informationen zur Hausbeschilderung

1 Äußeres Erscheinungsbild

1.1 Maße: Das Schild ist elliptisch mit einer horizontalen Länge von 28,5 cm und einer vertikalen Länge von 20 cm.

1.2 Material: 3mm Aludibond (wetterfest)

1.3 Farbe: Dunkelblau (RGB 30, 56, 111; CMYK 100,76,8,30) mit dreiteiligem eingerückten weißen umlaufenden Rand

1.4 Schrift: Freiverwendbare serifenbetonte Schrift, die einen historischen Charakter widerspiegelt.

2 Text und Bild

2.1 Überschrift: Der einzeilige Text sollte den Hausnamen im Dialekt nennen.

2.2 Unterüberschrift: Der einzeilige Text sollte etwas über die Herkunft des Gebäudes, seine Erbauung oderseinen Erbauer aussagen.

2.3 Infonationstext: in fünf Zeilen (ungefähr 330 Zeichen inkl. Leerzeichen) soll das Wesentliche über das Gebäude ausgesagt werden.

2.4 Bild: Das Bild kann im jpg-, tif-, png- oder einem ähnlichen Format geliefert werden. Die ideale Auflösung beträgt 300 dpi (Handyaufnahmen mit 72 dpi werden von der Druckerei nicht verarbeitet). Der Farbraum sollte RGB, sRGB, CMYK oder ähnlich sein, gleichgültig ob SW- oder Farbbild. Die Größe des Bildes sollte mind. 10 cm an der Langseite betragen.

2.5 Bildunterschrift: Sie sollte möglichst einzeilig sein.

3 Anlieferung von Text und Bild

3.1 Anlieferung durch das Regionalmuseum: Auf Wunsch gestaltet das Regionalmuseum Reichelsheim Odenwald das gesamte Schild korrekturreif.

3.2 Anlieferung durch den Hausbesitzer: Der Text kann mit einem beliebigen Textprogramm (Word, OpenOffice, LibreOffice, usw.) erstellt und auf elektronischem Weg an das Museum geschickt werden ggf. auch als pdf-Dokument. Er soll nicht formatiert sein. Der Text kann auch handschriftlich in Papierform geliefert werden.

Das Bild sollte unbearbeitet sein, höchstens hochauflösend eingescannt. Das Originalbild darf nicht gerastert sein, also nicht schon einmal irgendwo gedruckt worden sein. Zu beachten sind das Urheberrecht am Bild und der Datenschutz, falls Menschen abgebildet sind.

4 Verarbeitung und Herstellung

4.1 Druckvorbereitung: Nach Festlegung von Text und Bild erledigt alle weiteren Arbeiten bis zum Druckauftrag der Arbeitskreis des Museums inkl. Angebotseinholung, Druckauftrag, Kontrolle und Auslieferung.

4.2 Druckfreigabe: Vor dem Druckauftrag legt der Arbeitskreis des Museums einen Korrekturabzug vor, der nach den ggf. nötigen Änderungen abschließend zum Druck schriftlich freizugeben ist.

4.3 Druck und Auslieferung: Für die drucktechnische Herstellung sind sechs Wochen bis zur Auslieferung zu kalkulieren. Das fertige Schild wird mit zwei Befestigungslöchern links und rechts sowie Befestigungsschrauben inkl., deren Abdeckkappen geliefert.

Beispielbild